

ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: Ο Λαγός και το Αστέρι
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ: Κατερίνα Χατζηγεωργίου
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ: Νατάσα Γκουτζικίδου
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ - ΕΞΩΦΥΛΛΟ: Κατερίνα Χατζηγεωργίου
ΜΑΚΕΤΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Ιωάννης Κουτρούμπας
ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Ιωάννης Κουτρούμπας
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Γιώργος Δ. Λεμπέσης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Βασιλική Μαυρίδη

©Κατερίνα Χατζηγεωργίου 2025
©Εκδόσεις Lebee, Μάρτιος 2025

Πρώτη έκδοση: Μάρτιος 2025
Έντυπη έκδοση ISBN:

Τυπώθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση σε 100% οικολογικό χαρτί.

Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις
του Ελληνικού Νόμου (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα)
και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας.
Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής άδειας του εκδότη κατά οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο αντιγραφή,
φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, διανομή, εκμίσθωση ή δανεισμός,
μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση, παρουσίαση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή
(ηλεκτρονική, μηχανική ή άλλη και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου).

ΕΚΔΟΣΕΙΣ LEBEE / LEBEE PUBLICATIONS
info@lebeepublications.gr
www.lebeepublications.gr



Στην Καλλίστη και τον Κώστα...

...και σε όλους τους υπόλοιπους
υπέροχους ανθρώπους,
που με την ομορφιά της Ψυχής τους
κινούν τα γρανάζια
αυτού του Κόσμου...



Κάποτε, στην καρδιά ενός πανέμορφου δάσους,
ζούσε ένας Λαγός στ' αλήθεια διαφορετικός.

Βλέπετε, είχε αγαπήσει ένα Αστέρι, ένα αστεράκι μικρό, που όμως
στα δικά του μάτια έμοιαζε να είναι πιο φωτεινό από όλα τα άλλα.

**“Θέλω τόσο πολύ να το κάνω δικό μου αυτό το Αστέρι,
όταν τα καταφέρω θα είμαι πολύ ευτυχισμένος”**
συλλογιόταν ο Λαγός και κάθε βράδυ έβγαινε
από τη φωλιά του και το κοιτούσε μαγεμένος.





Μια μέρα αποφάσισε λοιπόν να καταστρώσει ένα σχέδιο.
Ήταν τόσο απλό! Θα μάζευε ό,τι αντικείμενα
μπορούσε να βρει και θα τα έβαζε το ένα πάνω
από το άλλο φτιάχνοντας μια σκάλα!
Έτσι θα κατάφερνε να ανέβει ψηλά στον ουρανό
και να αποκτήσει το Αστέρι που τόσο λαχταρούσε.

Έψαξε προσεκτικά σε όλο το δάσος. Πολλά υπέροχα πράγματα εμφανίζονταν μπροστά του κι εκείνος μάζευε ενθουσιασμένος όσα περισσότερα μπορούσε.

Όταν υπολόγισε πως είχε αρκετά, στάθηκε ακριβώς κάτω από το Αστέρι και τοποθέτησε πρώτα ένα σκαμνάκι, μετά μια φουσκωτή μπάλα, μια χρωματιστή ξύλινη καρέκλα, ένα ζαχαρωτό μπαστουνάκι, ένα μικρό μουσικό κουτί και πάνω-πάνω μερικά βιβλία.

Πήρε μια βαθιά ανάσα και κοίταξε με περηφάνια την αυτοσχέδια σκάλα του! Ήταν επιτέλους έτοιμη! Γρήγορα-γρήγορα ανέβηκε για να τη δοκιμάσει. Θα μπορούσε να το φτάσει άραγε;





Αν με ρωτούσε κανείς ποιο είναι το μυστικό της ζωής, θα έλεγα με το χέρι στην καρδιά να βλέπεις πάντα μέσα από το μαγικό φίλτρο που διαθέτει η ματιά ενός παιδιού.

Από μικρή αγαπούσα πολύ τα παραμύθια. Βουτούσα παρορμητικά με όλο μου το είναι, ζούσα κι ανέπνεα μέσα στα σύμπαντα που μου διηγούνταν οι γονείς μου. Η γραφή είναι για μένα κατάθεση ψυχής και απολαμβάνω πραγματικά να δημιουργώ ιστορίες. Η επαγγελματική μου κατάρτιση μου επιτρέπει να τις εικονογραφώ, δίνοντας πνοή στους χαρακτήρες μου.

Έχοντας ζήσει και εργαστεί σε θέσεις ευθύνης, σε ποικίλα περιβάλλοντα, στην Ελλάδα και το εξωτερικό, είχα την τύχη να γνωρίσω σπουδαίους ανθρώπους. Η σπουδαιότητά τους όμως δεν έγκειται απαραίτητα στην επαγγελματική τους υπόσταση. Πραγματικά σπουδαίοι είναι εκείνοι που μπορούσαν να υπάρχουν αυθεντικά και καλοπροαίρετα, μένοντας πιστοί στις αξίες τους, ανεξαρτήτως των περιστάσεων. Είναι όσοι δε φοβούνται να ανοίξουν την καρδιά τους και να προσφέρουν, γιατί αντιλαμβάνονται πως δεν έχουν κάτι να χάσουν. Αυτοί οι άνθρωποι μπορεί να είναι συνάδελφοι, φίλοι, οικογένεια ή και κάποιος παντελώς άγνωστος, που θα συναντήσετε σε μια κομβική στιγμή, για μια φορά, για λίγο...

Ελπίζω, όταν ο δρόμος σας μοιάζει σκληρός και δύσβατος, να έχετε την τύχη να συναντήσετε τέτοιους ανθρώπους, που θα απαλύνουν τον πόνο σας και θα σας βοηθήσουν να προχωρήσετε μπροστά. Πάνω από όλα, όμως, εύχομαι να είναι η καρδιά σας τόσο γεμάτη, ώστε να γίνεστε κι εσείς ο Λαγός, η Ελπίδα, ο Άνθρωπος που κάνει τη διαφορά, για όποιον το έχει ανάγκη. Γιατί, η ευτυχία είναι αληθινή μόνο όταν μοιράζεται.

Η Κατερίνα Χατζηγεωργίου είναι απόφοιτη του Middlesex University of London και κατέχει BA στην Οπτική Επικοινωνία & Γραφιστική. Επί του παρόντος εργάζεται στην Αθήνα ως Art Director και συγχρόνως εμπλουτίζει τις γνώσεις της στην επιστήμη της Ψυχολογίας.

